



R7 TV

Notícias

Entretenimento

Esportes

Vídeos

Rede Record



ATORES & BASTIDORES

Por Miguel Arcanjo Prado



Publicidade

Publicado em 29/01/2015 às 14h10

Entrevista de Quinta: Dupla quer botar Ceará no mapa dos grandes musicais

Recomendar

0

Tweetar

0

Tags: [allan deberton](#), [andré gress](#), [avenida g](#), [broadway](#), [ceará](#), [entrevista de quinta](#), [fortaleza](#), [miguel arcanjo prado](#), [musical](#), [r7](#)

Comente

PERFIL

Miguel Arcanjo Prado é editor de Cultura do R7, onde está desde o começo do portal, em 2009. É jornalista formado pela UFMG e pós-graduado em Mídia, Informação e Cultura pela ECA-USP. É crítico membro da



O diretor André Gress (ao centro) e o produtor Allan Deberton (ao fundo, à dir.) com o elenco norte-americano de Avenida Q, em Nova York: eles vão produzir o musical no Ceará - Foto: Divulgação

Por MIGUEL ARCANJO PRADO

O produtor Allan Deberton e o diretor André Gress só têm uma coisa em mente nos próximos meses. Produzir o musical *Avenida Q* em Fortaleza, no Ceará. A temporada já está marcada: será no mês de julho deste ano, no Teatro ViaSul, com sessões de quinta a domingo.

Ousada, a superprodução quer colocar o Ceará no mapa dos grandes musicais brasileiros, ao lado de São Paulo e do Rio. As inscrições para interessados em participar das audições que formarão o elenco estão abertas até 10 de fevereiro no **site do musical**. Nove artistas serão selecionados. Haverá audições em Fortaleza e também no Rio.

APCA (Associação Paulista de Críticos de Artes). Nasceu em Belo Horizonte e mora em São Paulo desde 2007, quando ingressou no Curso Abril de Jornalismo. Ainda em Minas, estreou como cronista do semanário O Pasquim 21, passando por TV UFMG e TV Globo Minas. Na capital paulista, foi repórter da Contigo!, da Ilustrada na Folha Online e do Agora São Paulo, no Grupo Folha. Edita e apresenta a Agenda Cultural da TV Record News.



Publicidade

Expect more from a membership.

Roadside Assistance
1-800-AAA-HELP

429 007 123456789 0

MEMBER SINCE 2014 VALID THRU 12/31
AAA MEMBER

AAA EXPECT SOMETHING MORE

JOIN NOW

Seus amigos no R7

Veja o que eles estão lendo



O musical conta a história de uma avenida do subúrbio nova-iorquino e seus personagens cheios de sonhos. A versão brasileira é de Claudio Botelho, que fez sucesso recentemente em produção no Rio e em São Paulo (**leia crítica**). Agora, é a vez de Fortaleza.

O **Atores & Bastidores** do **R7** conversou com os artistas responsáveis por este ambicioso projeto nesta *Entrevista de Quinta*.

Leia com toda a calma do mundo.

Conecte-se com seus amigos e saiba o que eles estão lendo. Veja mais

BUSCA

OK

TWITTER



André e Allan no cenário de Avenida Q na Broadway - Foto: Divulgação

MIGUEL ARCANJO PRADO - Avenida Q será o primeiro musical da Broadway



@MiguelArcanjoP: No lançamento da programação Record 2015
<http://t.co/8kymmlpNdO>
 05/Feb - 13h58



@MiguelArcanjoP: Tiradentes
<http://t.co/Q36T8Wzfeo>
 31/Jan - 18h48



@MiguelArcanjoP: Arcanjo mineiro barroco
<http://t.co/M2yBJ7tmln>
 30/Jan - 16h54



@MiguelArcanjoP: Chão de Tiradentes
<http://t.co/t4F5xLiucb>
 29/Jan - 16h01

Encontre-nos no Facebook



Miguel Arcanjo Prado



14.511 pessoas curtiram Miguel Arcanjo Prado.



 Plug-in social do Facebook

produzido no Nordeste?

ALLAN DEBERTON - Pelo que temos conhecimento, com direitos profissionais de produção, com toda a estrutura técnica necessária, montado regionalmente, sim. *Avenida Q* estreia em Fortaleza com grande parte da equipe com técnicos locais, diretor e produtor cearenses. O espetáculo pretende inaugurar o conceito de temporada deste segmento, ficando em cartaz de quinta a domingo em julho deste ano.

MIGUEL ARCANJO PRADO - Vocês darão prioridade a artistas do Ceará e do Nordeste nas audições?

ALLAN DEBERTON - Nosso desejo é fomentar regionalmente, descobrir e revelar novos talentos, profissionalizar e desenvolver o setor. Artistas locais competem de igual para igual com candidatos de outros Estados, mas, na hora de escalar o elenco, privilegiaremos o candidato ou candidata mais preparado para dar vida aos personagens.

ANDRÉ GRESS - É um espetáculo que exige muito do ator, pois geralmente interpretam mais de um personagem, com personalidades bem distintas. Além disso, manipulam bonecos, cantam e dançam.

MIGUEL ARCANJO PRADO - Como surgiu a ideia do projeto?

ALLAN DEBERTON - Nos últimos anos tenho assistido quase todos os musicais montados no Brasil. Lembro que *Avenida Q*, quando estreou no Rio, em 2009, foi uma das produções mais elogiadas, com teatro sempre cheio e público que não parava de rir. Assisti mais de cinco vezes. E queria muito que os cearenses tivessem essa experiência que eu tive. Comecei a negociar em 2011 os direitos para produzir o espetáculo e, em 2012, conseguimos a autorização. Foi quando conheci André Gress e o convidei para fazer a direção do espetáculo. Sonhador, perfeccionista, audacioso e artista preparado, André trabalhou com grandes diretores da Broadway. Sonhamos juntos e, com ajuda de profissionais competentes, estamos transformando este sonho em realidade.

MIGUEL ARCANJO PRADO - O que este musical tem a dizer ao cearense?

ALLAN DEBERTON - *Avenida Q* é uma das comédias mais irreverentes da Broadway. Divertido e sarcástico, possui um texto universal, pois a *Avenida Q* pode ser uma avenida qualquer da Argentina, da China, da Inglaterra e, por que não do Ceará? Moramos na terra do humor, *Avenida Q* combina muito com Fortaleza.

★ AS MELHORES PEÇAS EM CARTAZ ★

Últimos Posts

Últimos Comentários

Brasil perde Odete Lara: veja a bela atriz em 7 fotos

Por MIGUEL ARCANJO PRADO O Brasil perdeu nesta quarta (4) a grande atriz Odete Lara, aos 85 anos, no Rio. O velório acontece no Parque Lage, e...

Esparrama jorra poesia na secura de São Paulo

Por MIGUEL ARCANJO PRADO O grupo Esparrama é uma das novidades mais prazerosas da cena teatral paulistana dos últimos tempos. Eles transformaram o árido Minhocão em uma...

O Retrato do Bob: Luciano Chirulli, homem do teatro

Foto de BOB SOUSA Por MIGUEL ARCANJO PRADO Luciano Chirulli é nome respeitado dos palcos brasileiros. Mineiro de Poços de Caldas, fez de São Paulo sua terra....



O produtor teatral Allan Deberton: ele promete colocar Fortaleza entre as grandes capitais do musical no Brasil - Foto: Divulgação

MIGUEL ARCANJO PRADO - Como vocês esperam que o público de Fortaleza receba o musical?

ALLAN DEBERTON - Esperamos que a plateia tenha uma nova experiência. Que aqueles que nunca assistiram a um musical se encantem com o gênero, este encontro será possível porque nossos ingressos serão a preços populares.

ANDRÉ GRESS - E que também aqueles mais viajados, que já assistiram musicais no Brasil ou no exterior, saiam impressionados com nossa produção. Estamos trabalhando para fazer bonito.

MIGUEL ARCANJO PRADO - Acha que esta montagem abrirá portas para o teatro musical local?

ALLAN DEBERTON - Queremos desenvolver o setor aqui, potencializar. Fortaleza é uma das maiores capitais do Brasil, já recebe grandes shows, tem o segundo maior Réveillon do País e é uma cidade muito turística! Produzir um musical não é fácil, ainda mais sendo o primeiro deste porte. Mas estamos muito confiantes. Não mediremos forças para oferecer o melhor para nosso público e construir uma história na cidade.

MIGUEL ARCANJO PRADO - Quem está apoiando o projeto?

ALLAN DEBERTON - Os Correios estão apresentando o espetáculo, nosso patrocinador

ARQUIVO

< Janeiro 2015 >

S	T	Q	Q	S	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

RSS



Acompanhe as notícias pelo RSS

TAGS

agenda cultural ator atores atores e bastidores atriz
bastidores bob sousa coluna comédia
crítica crítica teatral cultura domingo
eduardo enomoto enquete entrevista entrevista
de quinta estreia festival de curitiba festival
de teatro de curitiba fotos grátis hora news

miguel arcanjo prado

mirada musa do teatro musical muso do teatro
nota o retrato do bob perfil peça por trás

do pano r7 r7 teatro rapidinhas teatrais

record news reportagem retrato do bob

master, com realização do Ministério da Cultura e apoio cultural da Caixa, FazAuto, Ceará Motos, Ceará Motor, Newland, Bandeirantes Midia Exterior e FisioVida.

MIGUEL ARCANJO PRADO - Qual a importância de um projeto como este para o mercado artístico local?

ALLAN DEBERTON - Acreditamos que estamos contribuindo com o fortalecimento da classe artística e com a descoberta de novos talentos. Queremos desenvolver a cena local, incentivar, oferecer treinamento, possibilitar visibilidade, formar público. Temos um projeto nobre e estamos em busca de incentivadores.

MIGUEL ARCANJO PRADO - Como você vê a cena artística daqui a dez anos em Fortaleza para o mercado musical?

ALLAN DEBERTON - Percebemos Fortaleza como uma cidade cada vez mais internacional. A cena cultural tem mudado. De um tempo pra cá foram inaugurados novos cinemas, novos teatros, o Carnaval da cidade está ficando cada vez mais forte e artistas locais são revelados na TV, no cinema, na música e no teatro. O cearense quer que nosso Estado se desenvolva, gostamos de nos sentir capazes. Daqui a dez anos queremos produzir musicais com histórias nossas e que eles tenham tanto sucesso como outros espetáculos da Broadway! Estamos formando um time competente de sonhadores.

BLOGS DO R7

Abaixo o Blog do Tucori	Agora Não Dá Tempo
Álvaro Garnero	Aline Muniz
Ana Hickmann	Álvaro José
André Di Mauro	André Barcinski
Alvaro Leme	André Forastieri
As melhores cervejas do meu mundo	Antonio Sproesser
Bonitinha Mas Ordinária	Bemvindo Sequeira
Carmen Farão	Blog do Gustavo
Christina Lemos	Cansei de Ser Gordo
Cosme Rímoli	Carlos Lombardi
Dani Duff	Celso Zucatelli
Edu Guedes	Correspondentes
	Cultura R7
	De Bandeja
	Deborah Bresser



O diretor André Gress - Foto: Divulgação

MIGUEL ARCANJO PRADO - Qual dos musicais da Broadway produzidos recentemente no Brasil você mais gostou?

Eduardo Costa	Enrico Marone
Ex-tricô	Fabio Chaves
Fabiola Reipert	Fernando Oliveira
Flavia Scalzo	Geraldo Luís
Giuliano Cartaxo	Giuseppe Oristanio
Gustavo Sarti	Heródoto Barbeiro
Infografia	Jornal da Record
Juju Salimeni	Julio Cardozo
Ligia Braslauskas	Lucas Pereira
Luciano Salamacha	Luciano Szafir
Luisa Parente	Luiz Pimentel
Mammy em dobro	Marcos Leandro
Marcos Mion	Marcos Pereira
Mario Rocha	Mauro Tramonte
Mionzinho	Mister Sam
Mundo da TV	Mylena Ciribelli
Nando Bolognesi	Nicolau Marmo
Nirlando Beirão	Odair Braz Jr.
Ogg Ibrahim	Patas ao Alto
Paulo Amendola	Pense nisso
Português de Brasileiro	R7 Testou
	Repórteres da Record
Ricardo Alexandre	Ricardo Kotscho
Rock n Tech	Rodrigo Faro
Rodrigo Phavanello	Rosana Hermann
Salada de Ideias	Silvio Lancellotti
Sutil como uma vaca	Tá lendo por quê?
Teatro	Te Dou um Dado?
Tudo Miss e Tudo	Vanessa Pedrosa
Mais	Virgílio Abranches
Wagner Montes	William Travassos
Xuxa Scherer	Ziriguidum
Henrique Chaves	

Home de blogs +

ANDRÉ GRESS - Se for no sentido de musical, fiquei apaixonado pela montagem do diretor João Falcão que retratou a vida de Luiz Gonzaga com muita delicadeza, Gonzagão (**leia crítica**). Na linha de grandes produções da Broadway fico com a montagem de *Priscila, Rainha do Deserto* (**leia crítica**). Fiquei impressionado com a qualidade e beleza do espetáculo.

ALLAN DEBERTON - Adorei *Book of Mormons*, produção acadêmica da Unirio. Tantos jovens talentos juntos, amor a teatro musical e brilho no olhar destes estudantes me emocionaram muito! O resultado foi um espetáculo que não perdia em nada para a qualidade técnica de musicais profissionais. Hoje, o Leo Bahia, um dos protagonistas da peça, é do elenco de Chacrinha, o Musical.

MIGUEL ARCANJO PRADO - André, por que você trabalha com arte?

ANDRÉ GRESS - Trabalho com arte para suprir uma necessidade de contar histórias. Acredito que cada pessoa tem um papel muito importante na sociedade. Através de produções que misturam várias formas de arte, como canto, dança e interpretação eu me encontro em um local de realização, onde o foco principal é fazer com que o espectador entre em imersão no universo mágico desenvolvido unicamente para retratar uma experiência única e sensorial.

Curta a nossa página no Facebook

Leia também:

Saiba o que os atores fazem nos palcos e nos bastidores

Descubra a cultura de uma maneira leve e inteligente

Todas as notícias que você quer saber em um só lugar

Espalhe por aí:      

Imprimir:  Enviar por e-mail: 

 **Comente**

"Entrevista de Quinta: Dupla quer botar Ceará no mapa dos grandes musicais"

29 de January de 2015 às 14:10 - Postado por Miguel Arcanjo Prado